

УСИЛИТЕЛЬ LYNGDORF TDAI 3400 – ИННОВАЦИЯ МЕСЯЦА

В немецком журнале «Like Hi-Fi» (Feb 10, 2023, <https://lyngdorf.steinwaylyngdorf.com/innovation-of-the-month-award-for-tdai-3400/>) была опубликована обзорная статья по коррекции акустики помещений. По результатам анализа работы множества систем авторы наградили усилитель TDAI-3400 званием «Иновация месяца» – «Innovation of the Month award» и присвоили ему звание «Референсный класс» – «Reference Class» с общей оценкой 97% из 100%!

ВОТ, ЧТО ОНИ НАПИСАЛИ В ОБОСНОВАНИЕ СВОИХ ВЫВОДОВ:

«Усилитель TDAI-3400 с системой автокалибровки RoomPerfect™ был выпущен несколько лет назад, но когда немецкий журнал «AUDIO TEST» подготовил специальный выпуск по коррекции акустики помещений, он идеально подошел для примера еще одной системы – на базе усилителя Lyngdorf. Вот несколько цитат из обзора, написанного группой экспертов:

Заголовок раздела: «Sound minus Room = Genius» – «Звук минус комната = Гениально»

«Конечно, мы, как опытные авторы обзоров hi-fi техники, знаем множество способов автоматической калибровки излучения акустических систем. Обычно эти методы входят в стандартную комплектацию AV-ресиверов для получения правильного окружающего звучания, и теперь даже некоторые hi-fi компоненты используют системы калибровки. Но RoomPerfect от

Lyngdorf сильно отличается от известных систем коррекции и калибровки. Вы в это не верите? А мы сами это испытали и услышали».

«Большинство методов калибровки заставляют все колонки звучать одинаково, в соответствии с одной строго заданной частотной характеристикой, независимо от того, какая это акустика. Но RoomPerfect делает все это по-другому. Программное обеспечение изучает все данные о помещении и отделяет их от чистого отклика акустических систем. В результате они звучат так, как будто находятся в комнате, идеальной с акустической точки зрения. Мы попробовали это и были просто ошеломлены».

«Мы опробовали TDAI-3400 в нашей тестовой комнате при работе с несколькими колонками. При всех измерениях было совершенно очевидно, что характер их звучания никогда не менялся». Благодаря преимуществу усиления в классе D, усилители Lyngdorf звучат чрезвычайно утонченно, с множеством нюансов и в то же время мощно и точно, так что чисто аналоговые системы не могут с ними сравниться. А если такие и есть, то они стоят более чем в три раза дороже и потребляют гораздо больше энергии».

Наш совет: «Вы действительно должны попробовать этот усилитель Lyngdorf – причем не только в том случае, если у вас уже возникли проблемы в комнате для прослушивания».

